

Fais ton premier Film**4 NOTIONS ESSENTIELLES POUR LES DEBUTANTS****LE SCENARIO**

Il s'agit du support de travail principal. Ce document doit être partagé entre les techniciens, les acteurs et bien sûr le réalisateur. Il s'agit de lire et relire le scénario, afin de visualiser la mise en scène, le jeu des acteurs, les cadrages, les mouvements de caméra et tout ce qui compose les diverses scènes.

LES ACTEURS

Ils véhiculent toute l'émotion de votre film. Ainsi que le message et l'histoire. Où les trouver ? Passez une annonce de casting et faites-la circuler sur vos réseaux et auprès de vos connaissances. Après avoir sélectionné les acteurs qui vous conviennent, il faut les faire répéter afin de mettre en adéquation votre vision, leur jeu d'acteur et le reste de la mise en scène.

LA PREPARATION DU TOURNAGE

Avec 3 étapes -clés :

- Le repérage : Chercher et définir les lieux de tournage
- Le storyboard ou le découpage technique : Qui consiste à définir quel cadrage, mouvement de caméra ou effet pour les scènes les plus importantes ou complexes du film
- L'équipe technique et le matériel : Même pour un tournage léger ou amateur, il y a un minimum de personnes à rassembler : 1 ou 2 personnes au cadrage, 1 ou 2 personnes à la lumière, au moins 1 personne pour la prise de son, et un scripte, en plus du réalisateur. Pensez aussi à un maquilleur. Si vous êtes une équipe de 3 personnes, et avec des moyens réduits : il faut compter : un cadreur, un ingé son/perchman et le réalisateur.

LE TOURNAGE

C'est le grand jour. Vous avez déjà tout préparé et répété : A vous de jouer ! Donnez à tout le monde une heure et un lieu de rendez-vous, ainsi que le détail du planning de la journée. Pour faire votre mise en place, convoquez toute votre équipe au moins 1 heure à l'avance pour avoir le temps de bien préparer votre plateau.

